



## LITERATURA SAGRADA, INTERPRETAÇÃO E CONSTRUÇÃO DE IDENTIDADES

Coordenação: **PROFA. DRA. IVONI RICHTER REIMER**

E-mail: [ivonirr@gmail.com](mailto:ivonirr@gmail.com)

Instituição: PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DE GOIÁS

**Resumo da Mesa:** Os textos sagrados podem ser entendidos dentro do universo simbólico da religião como „modelos de ação“ no trânsito da produção, circulação e apropriação/rejeição de enunciações, atuando como poderosos meios de intervenção e mobilização sociais, ajudando a consolidar ou mudar mentalidades e comportamentos. Como (de)codificação simbólica e polissemia de sentidos, participam de dinâmicas e poderes que escondem e expõem, interditam e promovem diversas propostas e vivências contraculturais, mas também enrijeceram posturas hierárquico-dogmáticas em relação à construção de identificações e espaços heterotópicos. Nesse sentido, propomos reunir trabalhos de pesquisa que procurem interpretar criticamente, propor novas leituras ou entender a contribuição da literatura sagrada e da sua história interpretativa no que se refere às construções de identidades, demarcação das relações pessoais, legitimação e superação da violência de classe, gênero, idade ou etnia ou ainda de propostas vivenciais mais solidárias.

**Palavras-chave:** Textos sagrados, violência, identidades, gênero, etnicidade.